

## รายงานผลการดำเนินการของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยสวนดุสิต  
วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์  
สาขาวิชาบรรณารักษศาสตร์และสารนิเทศศาสตร์

### หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

#### 1.1 รหัสและชื่อรายวิชา

รหัสวิชา 1634510 ชื่อวิชา สิ่งพิมพ์อิเล็กทรอนิกส์

#### 1.2 จำนวนหน่วยกิต

3 (2-2-5) หน่วยกิต

#### 1.3 หลักสูตรและประเภทของรายวิชา

1) หลักสูตร : ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาบรรณารักษศาสตร์และสารนิเทศศาสตร์

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.  2556  2561

2) ประเภทของรายวิชา :  วิชาบังคับ  วิชาเลือก

#### 1.4 อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

1) อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา : อาจารย์ ดร.นันทวัน เรืองอร่าม

2) อาจารย์ผู้สอน : อาจารย์ ดร.นันทวัน เรืองอร่าม

#### 1.5 ภาคการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน

ภาคการศึกษา 1 ปีการศึกษา 2561 / ชั้นปี 3

#### 1.6 สถานที่เรียน

มหาวิทยาลัยสวนดุสิต อาคาร 11 ห้อง 11305 (ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์)

### หมวดที่ 2 การจัดการเรียนการสอนที่เปรียบเทียบกับแผนการสอน

#### 2.1 รายงานชั่วโมงการสอนจริงเทียบกับแผนการสอน

หัวข้อ	จำนวน ชั่วโมงตาม แผนการสอน	จำนวน ชั่วโมงที่ได้ สอนจริง	ระบุสาเหตุที่การสอนจริง ต่างจากแผนการสอน หากมีความแตกต่างเกิน 25%
1. แนะนำรายวิชา	4	4	-
2. ชี้แจงแนวทางการจัดการเรียนการสอน เกณฑ์การให้คะแนนในแต่ละกิจกรรม			
3. ชี้แจงแนวทางการปฏิบัติตัวของนักศึกษา สำหรับการเรียนในชั้นเรียน และนอกชั้นเรียน			

หัวข้อ	จำนวน ชั่วโมงตาม แผนการสอน	จำนวน ชั่วโมงที่ได้ สอนจริง	ระบุสาเหตุที่การสอนจริง ต่างจากแผนการสอน หากมีความแตกต่างเกิน 25%
(การสื่อสารผ่านช่องทางต่างๆ อย่าง เหมาะสม)			
บทที่ 1 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับสื่อสิ่งพิมพ์ - ประวัติและวิวัฒนาการของสื่อสิ่งพิมพ์ - ความหมาย ความสำคัญและบทบาทหน้าที่ ของสื่อสิ่งพิมพ์ - พัฒนาการจากสื่อสิ่งพิมพ์สู่สิ่งพิมพ์ อิเล็กทรอนิกส์	4	4	-
บทที่ 2 รูปแบบและประเภทของสิ่งพิมพ์ - รูปแบบและประเภทของสิ่งพิมพ์	4	4	-
บทที่ 2 รูปแบบและประเภทของสิ่งพิมพ์ - รูปแบบและประเภทของสิ่งพิมพ์ อิเล็กทรอนิกส์	4	4	-
บทที่ 3 หลักการออกแบบ - ความหมายการออกแบบสิ่งพิมพ์ - ความสำคัญของการออกแบบ - หลักสำคัญของการออกแบบ ได้แก่ องค์ประกอบศิลป์	4	4	-
บทที่ 3 หลักการออกแบบ - หลักการจัดองค์ประกอบของศิลป์เพื่อให้ เกิดความสวยงาม	4	4	-
บทที่ 4 กระบวนการและเทคโนโลยีการ ออกแบบและผลิตสิ่งพิมพ์ - ประเภทของงานออกแบบสื่อสิ่งพิมพ์ - ขั้นตอนการออกแบบสื่อสิ่งพิมพ์	4	4	-
บทที่ 4 กระบวนการและเทคโนโลยีการ ออกแบบและผลิตสิ่งพิมพ์ - การสร้างเลย์เอาต์ที่ดี - เทคโนโลยีการผลิตสื่อสิ่งพิมพ์ยุคดิจิทัล	4	4	-
บทที่ 5 การออกแบบสิ่งพิมพ์อิเล็กทรอนิกส์ โดยเน้นผู้ใช้เป็นศูนย์กลาง	4	4	-

หัวข้อ	จำนวน ชั่วโมงตาม แผนการสอน	จำนวน ชั่วโมงที่ได้ สอนจริง	ระบุสาเหตุที่การสอนจริง ต่างจากแผนการสอน หากมีความแตกต่างเกิน 25%
- แนวคิดการใช้สื่อเพื่อตอบสนองความ พึงพอใจของผู้รับสาร - การตัดสินใจรับข่าวสารจากสื่อต่างๆ - แนวคิดเกี่ยวกับผู้ใช้สิ่งพิมพ์อิเล็กทรอนิกส์			
บทที่ 6 แนวโน้มของอุตสาหกรรมการพิมพ์ใน ประเทศไทย - ความเป็นมาของอุตสาหกรรมการพิมพ์ใน ประเทศไทย - แนวโน้มของอุตสาหกรรมการพิมพ์ใน อนาคต	4	4	-
บทที่ 6 แนวโน้มของอุตสาหกรรมการพิมพ์ใน ประเทศไทย - อุตสาหกรรมการพิมพ์ยุคดิจิทัล	4	4	-
การฝึกปฏิบัติการผลิตสิ่งพิมพ์อิเล็กทรอนิกส์ - กำหนดประเด็นที่สนใจ เป็นเรื่องเกี่ยวกับ บรรณารักษ์ฯและ/หรือ สารสนเทศ หรืออื่นๆ เพื่อจัดทำสิ่งพิมพ์อิเล็กทรอนิกส์	4	4	-
การฝึกปฏิบัติการผลิตสิ่งพิมพ์อิเล็กทรอนิกส์ - การจัดเตรียมข้อมูลสำหรับจัดทำสิ่งพิมพ์ อิเล็กทรอนิกส์ (ข้อความ รูปภาพนิ่ง ภาพเคลื่อนไหว เสียง ฯลฯ)	4	4	-
การฝึกปฏิบัติการผลิตสิ่งพิมพ์อิเล็กทรอนิกส์ - การออกแบบสิ่งพิมพ์อิเล็กทรอนิกส์ - การจัดทำต้นฉบับ - จัดทำสิ่งพิมพ์อิเล็กทรอนิกส์	4	4	-
จัดกิจกรรมนำเสนอผลงานของนักศึกษา	4	4	-

## 2.2 หัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน

หัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตาม แผน (ถ้ามี)	นัยสำคัญของหัวข้อที่สอนไม่ ครอบคลุมตามแผน	แนวทางชดเชย
-	-	-

## 2.3 ประสิทธิภาพของวิธีสอนที่ทำให้เกิดผลการเรียนรู้ตามที่ระบุใน มคอ.3

ผลการเรียนรู้	วิธีสอนที่ระบุใน รายละเอียดรายวิชา	ประสิทธิผล		ปัญหาของการใช้วิธีสอน (ถ้ามี) พร้อมข้อเสนอแนะในการแก้ไข
		มี	ไม่มี	
คุณธรรม จริยธรรม	1. อาจารย์กำหนดเงื่อนไขการเรียนรู้ ความรับผิดชอบ ความมีวินัย ความตรงต่อเวลาทั้งในส่วนของ การเข้าเรียน การส่งงาน และความซื่อสัตย์ 2. อาจารย์มอบหมายงานให้นักศึกษาฝึกปฏิบัติ โดยคำนึงถึงจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ	✓		<u>ปัญหา</u> - นักศึกษาบางคนขาดความรับผิดชอบในเรื่องการตรงต่อเวลาในการเข้าเรียนและส่งงาน <u>วิธีแก้ไข</u> - อาจารย์กระตุ้นโดยทวงถามนักศึกษาอย่างสม่ำเสมอ
ความรู้	1. อาจารย์ทบทวนความรู้ก่อนเรียน และสรุปความคิดหลังเรียนทุกครั้ง 2. อาจารย์บรรยายเนื้อหาหลักการ แนะนำแนวคิดและวิธีการจัดทำสิ่งพิมพ์อิเล็กทรอนิกส์ 3. การทดสอบ	✓		<u>ปัญหา</u> - เนื่องจากมีนักศึกษาที่มีความบกพร่องทางการได้ยินจึงมีปัญหาในการสื่อสารและการมอบหมายงาน - นักศึกษาขาดความใส่ใจในการเรียนรู้เพิ่มเติมนอกห้องเรียน <u>วิธีแก้ไข</u> - มีการทบทวนงานที่มอบหมายอีกครั้งโดยมีอาจารย์ภาษามือช่วยสื่อสารเพื่อเพิ่มความเข้าใจแก่นักศึกษา - อาจารย์แนะนำช่องทางในการเรียนรู้ที่เป็นประโยชน์ และสามารถเรียนรู้ได้ง่าย
ทักษะทาง ปัญญา	1. อาจารย์มอบหมายงานให้นักศึกษาได้ฝึกปฏิบัติ โดยให้นักศึกษาประยุกต์ความรู้ในด้านต่างๆ เพื่อสร้างสรรค์ผลงานได้อย่างเหมาะสมทั้งในด้านความสวยงามและประโยชน์ใช้สอย	✓		<u>ปัญหา</u> - นักศึกษาขาดการคิดเชื่อมโยง หรือแตกต่างจากสิ่งที่เรียน <u>วิธีแก้ไข</u> - อาจารย์กระตุ้นให้นักศึกษาคิดสิ่งใหม่ที่ไม่เหมือนจากที่อาจารย์ได้สอนไปแล้ว
ทักษะ ความสัมพันธ์ ระหว่าง	1. อาจารย์มอบหมายให้นักศึกษาสร้างชิ้นงาน โดยเลือกประเด็นที่สนใจ 1 หัวข้อ (เป็น	✓		<u>ปัญหา</u> - นักศึกษาบางคนไม่มีส่วนร่วมในการทำงานเป็นกลุ่ม

ผลการเรียนรู้	วิธีสอนที่ระบุใน รายละเอียดรายวิชา	ประสิทธิผล		ปัญหาของการใช้วิธีสอน (ถ้ามี) พร้อมข้อเสนอแนะในการแก้ไข
		มี	ไม่มี	
บุคคลและ ความ รับผิดชอบ	เรื่องเกี่ยวกับบรรณารักษ์ฯและ/ หรือ สารสนเทศ) เพื่อจัดทำ สิ่งพิมพ์อิเล็กทรอนิกส์ที่มีเนื้อหา สอดคล้องกันและนำเสนอ สิ่งพิมพ์อิเล็กทรอนิกส์ที่ พัฒนาขึ้น หน้าชั้นเรียนและ รูปเล่มรายงาน (งานกลุ่ม 5 คน)			<u>วิธีแก้ไข</u> - อาจารย์กำหนดให้นักศึกษารายงานถึง ความรับผิดชอบของสมาชิกในกลุ่มว่า ใครรับผิดชอบงานใด
ทักษะการ วิเคราะห์ การ สื่อสารและ เทคโนโลยี สารสนเทศ	1. อาจารย์ให้นักศึกษาสื่อสาร ความคิดในการนำเสนอชิ้นงาน ผ่านช่องทางการสื่อสารต่างๆ ได้ อย่างถูกต้อง และเหมาะสม	√		<u>ปัญหา</u> - นักศึกษาบางคนไม่สามารถสื่อสาร และนำเสนอผลงานได้ <u>วิธีแก้ไข</u> - อาจารย์กำหนดให้นักศึกษาทุกคน จะต้องมีส่วนร่วมในการนำเสนอผลงาน แต่ละครั้ง

## 2.4 ข้อเสนอการดำเนินการเพื่อปรับปรุงวิธีสอน

ผู้สอนต้องปรับเปลี่ยนรูปแบบวิธีการสอนที่หลากหลาย ในชั้นเรียนที่มีกลุ่มนักศึกษาหลายกลุ่ม เช่น นักศึกษาปกติ นักศึกษาบกพร่องทางการได้ยิน นักศึกษาพิการทางกาย

## หมวดที่ 3 สรุปผลการจัดการเรียนการสอนของรายวิชา

### 3.1 จำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียน

35 คน

### 3.2 จำนวนนักศึกษาที่สอบผ่านรายวิชานี้

35 คน

### 3.3 การกระจายของระดับคะแนน (เกรด)

เกรด	A	B+	B	C+	C	D+	D	F	I	M	I,M	W	P	U
จำนวน	9	8	12	4	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ร้อยละ	25.71	22.86	34.29	11.43	5.71	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

### 3.4 ผลสัมฤทธิ์แต่ละผลการเรียนรู้

เกณฑ์ประเมิน (ร้อยละ)		ผลการเรียนรู้ (คน (ร้อยละ))					
		คุณธรรม จริยธรรม	ความรู้	ทักษะทางปัญญา	ความ สัมพันธ์	คณิต/ สื่อสาร/ไอที	การจัดการ เรียนรู้
60	ผ่าน	34 (97.14)	30 (85.71)	35 (100.00)	35 (100.00)	34 (97.14)	-
	ไม่ผ่าน	1 (2.86)	5 (14.29)	0 (0.00)	0 (0.00)	1 (2.86)	-

### 3.5 ปัจจัยที่ทำให้ระดับคะแนนผิดปกติ (ถ้ามี)

ไม่มี

### 3.6 ความคลาดเคลื่อนจากแผนการประเมินที่กำหนดไว้ในรายละเอียดรายวิชา

#### 3.6.1 ความคลาดเคลื่อนด้านกำหนดเวลาการประเมิน

ความคลาดเคลื่อน	เหตุผล
ไม่มี	ไม่มี

#### 3.6.2 ความคลาดเคลื่อนด้านวิธีการประเมินผลการเรียนรู้

ความคลาดเคลื่อน	เหตุผล
ไม่มี	ไม่มี

### หมวดที่ 4 ปัญหาและผลกระทบต่อการดำเนินการ

#### 4.1 ประเด็นด้านทรัพยากรประกอบการเรียนและสิ่งอำนวยความสะดวก

ปัญหาในการใช้แหล่งทรัพยากร ประกอบการเรียนการสอน (ถ้ามี)	ผลกระทบ
ไม่มี	ไม่มี

#### 4.2 ประเด็นด้านการบริหารและองค์กร

ปัญหาด้านการบริหารและองค์กร (ถ้ามี)	ผลกระทบต่อผลการเรียนรู้ของนักศึกษา
ไม่มี	ไม่มี

## หมวดที่ 5 การประเมินรายวิชา

### 5.1 ผลการประเมินรายวิชาโดยนักศึกษา (แบบเอกสาร)

#### 5.1.1 ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยนักศึกษา

1) ผลจากการประเมินอาจารย์ผู้สอนโดยนักศึกษา ด้านทักษะในการสอน เนื้อหารายวิชา งานที่ได้รับมอบหมาย และการวัดผล พบว่า ภาพรวมนักศึกษามีความพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ( $\bar{X} = 4.54$ )

2) ผลจากนักศึกษาประเมินตนเองในผลการเรียนรู้แต่ละด้าน พบว่า นักศึกษาส่วนใหญ่เห็นว่า

- มีคุณธรรม จริยธรรมเพิ่มมากขึ้น อยู่ในระดับ มาก (4.35)
- ได้รับความรู้จากวิชานี้เพิ่มมากขึ้น อยู่ในระดับ มากที่สุด (4.50)
- นักศึกษาสามารถนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ได้ อยู่ในระดับ มากที่สุด (4.53)
- นักศึกษาสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ อยู่ในระดับ มากที่สุด (4.74)
- นักศึกษาพัฒนาทักษะการวิเคราะห์ การสื่อสาร และการใช้ไอทีเพิ่มมากขึ้น อยู่ในระดับ

มากที่สุด (4.65)

3) ผลจากการประเมินอาจารย์ผู้สอนโดยนักศึกษาผ่านระบบ <http://eassessment.dusit.ac.th> ด้านวัตถุประสงค์ของการเรียนการสอน การจัดกิจกรรมการเรียนการสอน การวัดประเมินผลการเรียนการสอน และคุณลักษณะของอาจารย์ผู้สอน พบว่า ภาพรวมผลประเมินร้อยละ 91.20 ความคิดเห็นอยู่ในระดับมากที่สุด ( $\bar{X} = 4.56$ )

หมายเหตุ เกณฑ์การแปลผลใช้เกณฑ์ตามหลักสูตรบรรณารักษศาสตร์และสารสนเทศศาสตร์

#### 5.1.2 ความเห็นของอาจารย์ต่อผลการประเมินตามข้อ 5.1.1

อาจารย์ควรพัฒนาตนเอง และวิธีการเรียนการสอนให้นักศึกษาได้มากกว่านี้

### 5.2 ผลการประเมินรายวิชาโดยวิธีอื่น

#### 5.2.1 ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยวิธีอื่น

-

#### 5.2.2 ความเห็นของอาจารย์ต่อผลการประเมินตามข้อ 5.2.1

-

## หมวดที่ 6 แผนการปรับปรุง

### 6.1 ความก้าวหน้าของการปรับปรุงการเรียนการสอนตามที่เสนอในรายงานครั้งที่ผ่านมา

แผนการปรับปรุงที่เสนอในภาคการศึกษา/ ปีการศึกษาที่ผ่านมา	ผลการดำเนินการ
เพิ่มการฝึกปฏิบัติการสร้างสิ่งพิมพ์อิเล็กทรอนิกส์	นักศึกษาสามารถสร้างสิ่งพิมพ์อิเล็กทรอนิกส์ได้ สวยงามและมีประโยชน์ใช้สอยมากขึ้น โดยประเมิน จากผลงานที่นักศึกษาทำส่ง

## 6.2 การดำเนินการอื่นๆ ในการปรับปรุงรายวิชา

### 6.3 ข้อเสนอแผนการปรับปรุงสำหรับภาคการศึกษา/ปีการศึกษาต่อไป

ข้อเสนอ	กำหนดเวลาที่แล้วเสร็จ	ผู้รับผิดชอบ
เพิ่มประสบการณ์ตรงโดยใช้วิธีการศึกษาดูงานหน่วยงานที่เกี่ยวข้องกับการผลิตสิ่งพิมพ์ และสิ่งพิมพ์อิเล็กทรอนิกส์	ปีการศึกษาถัดไป	- อาจารย์ผู้สอน - อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร - สำนักวิทยบริการ

### 6.4 ข้อเสนอแนะของอาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา ต่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ควรประสานงานกับสำนักวิทยบริการในการดูแลระบบเครือข่ายของมหาวิทยาลัยให้มีความเสถียรเพื่อให้สามารถใช้งานได้มีประสิทธิภาพมากขึ้น

### 6.5 แบบรายงานพฤติกรรมภาพรวมโดยอาจารย์ (สรุปการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตามกรอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ทั้ง 5 ด้าน)

#### 6.5.1 ด้านคุณธรรมและจริยธรรม

พฤติกรรมที่ควรส่งเสริม	พฤติกรรมที่ควรแก้ไข	แนวทางแก้ไข
- ความรับผิดชอบและการตรงต่อเวลาในการเข้าเรียนและส่งงาน	- นักศึกษาบางคนขาดความรับผิดชอบในเรื่องการตรงต่อเวลาในการเข้าเรียนและส่งงาน	- อาจารย์กระตุ้นโดยทวงถามนักศึกษาอย่างสม่ำเสมอ

#### 6.5.2 ด้านความรู้

พฤติกรรมที่ควรส่งเสริม	พฤติกรรมที่ควรแก้ไข	แนวทางแก้ไข
- การแสวงหาความรู้นอกชั้นเรียน	- นักศึกษาขาดความใส่ใจในการเรียนรู้เพิ่มเติมนอกห้องเรียน	- อาจารย์แนะนำช่องทางในการเรียนรู้ที่เป็นประโยชน์ และสามารถเรียนรู้ได้ง่าย

#### 6.5.3 ด้านทักษะทางปัญญา

พฤติกรรมที่ควรส่งเสริม	พฤติกรรมที่ควรแก้ไข	แนวทางแก้ไข
- การคิดสร้างสรรค์	- นักศึกษาขาดการคิดเชื่อมโยงหรือแตกต่างจากสิ่งที่เรียน	- อาจารย์กระตุ้นให้นักศึกษาคิดสิ่งใหม่ที่ไม่เหมือนจากที่อาจารย์ได้สอนไปแล้ว

#### 6.5.4 ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

พฤติกรรมที่ควรส่งเสริม	พฤติกรรมที่ควรแก้ไข	แนวทางแก้ไข
- ความรับผิดชอบของนักศึกษาในการทำงานกลุ่ม	- การมีส่วนร่วมของนักศึกษาทุกคนในการทำงานกลุ่ม	- อาจารย์กำหนดให้นักศึกษารายงานถึงความรับผิดชอบของ



พฤติกรรมที่ควรส่งเสริม	พฤติกรรมที่ควรแก้ไข	แนวทางแก้ไข
		สมาชิกในกลุ่มว่าใครรับผิดชอบงานใด

#### 6.5.5 ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และ การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

พฤติกรรมที่ควรส่งเสริม	พฤติกรรมที่ควรแก้ไข	แนวทางแก้ไข
- การสื่อสารและนำเสนอผลงานผ่านโซเชียลเน็ตเวิร์ค	- นักเรียนบางคนไม่สามารถสื่อสารและนำเสนอผลงานได้	- อาจารย์กำหนดให้นักศึกษาทุกคนจะต้องมีส่วนร่วมในการนำเสนอผลงานแต่ละครั้ง

ชื่ออาจารย์รายวิชา: อ.ดร.นันทวัน เรืองอร่าม

ลงชื่อ.....วันที่รายงาน 2 ธันวาคม 2561

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

วันที่ทวนสอบ : 14 ธันวาคม 2561

- |                               |                |
|-------------------------------|----------------|
| 1. ผศ.ดร.บรรพต พิจิตรกำเนิด   | ลายเซ็น: _____ |
| 2. ผศ.ดร.บุญญลักษณ์ ตำนานจิตร | ลายเซ็น: _____ |
| 3. ผศ.ดร.สายสุดา ปั้นตระกูล   | ลายเซ็น: _____ |
| 4. ดร.จิตชิน จิตติสุขพงษ์     | ลายเซ็น: _____ |
| 5. ผศ.ดร.ฐิติยา เนตรวงษ์      | ลายเซ็น: _____ |